

**INTERPLAY**



FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DANZA CONTEMPORANEA

MERCOLEDÌ 23 MAGGIO 2012  
FONDERIE LIMONE / SALA PICCOLA

**CASA DE ABELHA**

**Compagnia Tàpías (BR)**

**di e con Flàvia Tàpías**

**luci e scenografie Pollo Design**

**musiche originali Betto Serrador**

*Produzione CDPD-RJ, coproduzione INTERPLAY/12*

*PRIMA ASSOLUTA*

*Un filo di tranquillo tempo cucito. Osserviamo che la ricerca coreografica non è un punto cieco. Tutti i movimenti sono incrociati, come una cucitura, una connessione, cercando una donna, un tepore, un compimento con un abbraccio.*

**Flàvia Tàpías** è interprete di gran parte del repertorio del Grupo Tàpías dal 1996. Ha ottenuto riconoscimenti nazionali ed internazionali interpretando soli nei principali eventi di danza in Brasile e in Europa: Festival Lugar à Dança a Lisbona, Coimbra e Oeiras; Internationales Tanzmesse NRW di Essen e Düsseldorf (DE), Festival Havana Vieja a L'Avana (Cuba), Itálica Festival Internacional de Danza, a Tomares e Sevilla; Dies de Dança a Barcelona e Sitges (ES); e La Ruée Vers Lart a Grenoble (F). Da qui è nato il progetto "5 coreografi per un corpo", con una risonanza internazionale. Catherine Dunoyer, direttrice di Danse à Lille/Les Reperages, ha proposto l'intero spettacolo nel 2006.

Tra le sue opere: "Exremidades", "Kitnet", "Roubo no museu", "Hábitos", "manhas e manias", "Doutor", "minha filha não para de dançar", "Fala-me de ti", "Imortais", "Anexo", "PLURAL", "SUDESTE", "Tudo depende de como voce me ve passar" tutti lavori per i quali Flàvia è stata invitata e presentata in numerosi festival e teatri anche in Europa. Insegna la tecnica Tàpías (di Giselle Tàpías) in Brasile, Francia, Italia, Cuba.

**Associazione Culturale MosaicoDanza - St. Tetti Rubino 47 - 10133 Torino**

**Tel e fax 0116612401 mobile +39 3335400302**

**mail [mosaicodanza@tiscali.it](mailto:mosaicodanza@tiscali.it) - [www.mosaicodanza.it](http://www.mosaicodanza.it)**